

Festival des Cabanes de la Villa Médicis

20 mai – 28 septembre 2026
Cinquième édition

Trait d'union entre architecture et paysage, le Festival des Cabanes de la Villa Médicis présente 6 créations architecturales inédites dans les jardins historiques, conçues par des équipes internationales d'architectes et d'étudiants en architecture, accompagnées d'une programmation estivale.

BENTO ARCHITECTURE
ECAL/ECOLE CANTONALE D'ART DE LAUSANNE AVEC MUTINA
FONDATION HUTTOPIA
NABA, NUOVA ACCADEMIA DI BELLE ARTI
PRÌA & VELIA
SALAZARSEQUEROMEDINA



VILLA MEDICI

Le Festival des Cabanes de la Villa Médicis célèbre sa cinquième édition du 20 mai au 28 septembre 2026. Depuis sa création, le festival transforme chaque été les jardins historiques de l'Académie de France à Rome en un laboratoire d'expérimentation et de pratique architecturale. La nouvelle édition présente **six cabanes** à visiter dans les jardins, une **librairie éphémère** et une **programmation artistique pluridisciplinaire**.

L'idée de *cabane*, qui donne son nom au festival, est le point de départ d'un dialogue entre architectes, concepteurs, artistes et penseurs autour de différentes préoccupations : comment proposer des formes architecturales non invasives ? Quelles solutions d'habitat durable imaginer pour répondre aux enjeux de nos environnements anthropisés ? Conçues en bois, métal ou matériaux de réemploi, les cabanes sont exposées dans les jardins de la Villa Médicis hérités de la Renaissance.

Le Festival conjugue innovation architecturale, création contemporaine et valorisation du paysage dans un contexte patrimonial. Les visiteurs peuvent déambuler d'une cabane à l'autre, profiter des jardins, découvrir la librairie éphémère conçue en partenariat avec la **Librairie 7L** et la programmation d'événements qui accompagne le festival. Au cœur de cette programmation, le 25 juin l'événement **Nuit des Cabanes – Habiter Demain** invite à une grande célébration de l'été autour de projections, performances, ateliers, débats d'idées et concerts dans les jardins, avec de nombreux artistes, architectes et scientifiques invités. Le volet consacré à Habiter Demain est conçu en partenariat avec **BNP Paribas**.



6 créations architecturales



Il Duomo Invertito

Conçue par Bento Architecture

Bento Architecture (Bruxelles, BX) réinterprète l'archétype du dôme romain en détournant ses codes : à la monumentalité succède la légèreté d'une structure filaire suspendue.

Composée de bois et de mycélium (racines de champignons), l'installation organique crée un îlot d'ombre et de fraîcheur, interrogeant la persistance de la forme architecturale et la fragilité de la matière vivante. Co-produite par le Centre Wallonie-Bruxelles de Paris, elle y sera présentée en 2027.

Façade

Conçue par l'ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne avec Mutina

L'ECAL (Lausanne, CH) s'est associée à l'entreprise Mutina (Modène, IT), spécialisée dans la création de carreaux en céramique, pour proposer un projet en trompe-l'œil où un seul mur devient architecture, transformant un fragment en véritable espace. Par un travail subtil de motifs et de variations chromatiques, cette installation interroge la frontière entre surface et profondeur, réalité et illusion. Le projet a été sélectionné et accompagné par le designer français Ronan Bouroullec.



Creetopia

Conçue par la Fondation Huttopia

La Fondation Huttopia (Lyon, FR) présente un prototype d'habitat durable conçu pour affronter la rigueur extrême du climat du Grand Nord canadien. Inspiré des savoir-faire traditionnels des Cris, peuple autochtone de cette région, le projet allie haute technicité, design contemporain et respect des pratiques ancestrales.



Reassembled Views

Conçue par la NABA, Nuova Accademia di Belle Arti

Prestigieuse académie d'art et de design avec un campus à Milan et à Rome, la NABA développe un projet qui s'inscrit dans une démarche de réemploi en utilisant des matériaux issus de l'édition 2025 du festival, donnant naissance à une série d'assises et de structures légères qui parsèment le jardin.



Aquifère

Conçue par PRÌA et VELIA

Les studios d'architectes PRÌA (Saint-Laurent-la-Vernède, FR) et VELIA (Rome, IT) imaginent un projet alliant la pierre de travertin à des vases en terre cuite pour créer un système de refroidissement naturel. Fondée sur le principe d'évaporation, cette installation contribue à abaisser la température dans le jardin de la Villa Médicis, proposant ainsi un modèle de « commun hydraulique » pour répondre aux enjeux climatiques en milieu urbain.



La Cabane 7L et la Librairie 7L x Villa Médicis

Conçues par salazarsequeromedina

Le studio salazarsequeromedina (Madrid, ES ; Lima, PE ; New-York, USA) investit deux espaces à la Villa Médicis. Il conçoit d'une part la *Cabane 7L*, pavillon de lecture niché au cœur des jardins, qui s'inspire de la Chambre aux oiseaux de la Villa Médicis et offre aux visiteurs une halte dédiée à la lecture et à la contemplation. D'autre part la *Librairie 7L x Villa Médicis* présente une sélection d'ouvrages en lien avec les thématiques du Festival des Cabanes.



Autour du festival

Nuit des Cabanes – Habiter Demain

Jeudi 25 juin 2026

Grand rendez-vous estival dans les jardins de la Villa Médicis, la Nuit des Cabanes - Habiter Demain est une manifestation engagée, festive et artistique qui explore la dimension poétique et conviviale de la cabane comme lieu d'hospitalité à la croisée des disciplines. Au programme : visites, ateliers, performances, lectures et concerts associant les artistes en résidence à la Villa Médicis ainsi que de nombreux invités. Habiter Demain est une manifestation conçue en partenariat avec BNP Paribas. Programme complet à venir sur le site villamedici.it

La Librairie 7L x Villa Médicis

Du 21 mai au 28 septembre 2026

Partenaire du Festival des Cabanes, la Librairie 7L fondée par Karl Lagerfeld propose tout l'été à la Villa Médicis une sélection de livres d'art et de sciences humaines qui éclaire les liens entre architecture et nature. Cette année, la conception de la librairie a été confiée au studio d'architectes salazarsequeromedina.

Appel à projets pour l'édition 2027 du Festival des Cabanes de la Villa Médicis

Jusqu'au 12 mai 2026

La Villa Médicis a ouvert un appel à projets architecturaux pour la sixième édition du Festival des Cabanes qui aura lieu en 2027. L'appel s'adresse aux architectes, artistes, designers, paysagistes internationaux et ne prévoit aucune limite d'âge. L'équipe lauréate disposera d'un budget de production de 20.000 euros. [En savoir plus](#)



Partenaires

Festival des Cabanes de la Villa Médicis 2026

CHANEL

Librairie 7L

BNP Paribas Wealth Management

Habiter Demain

BNP Paribas

Transdev

L'Académie de France à Rome – Villa Médicis est un établissement du ministère de la Culture



VILLA MEDICI
**ACADÉMIE DE
FRANCE À ROME**

Images : © Daniele Molajoli, Claudia Gori, Emilia de Leonardis

INFORMATIONS PRATIQUES

Académie de France à Rome – Villa Médicis
Viale della Trinità dei Monti, 1
00187 Rome, Italie
+39 06 67611
www.villamedici.it

CONTACTS PRESSE

France et international (hors Italie)
Agence Dezarts
agence@dezarts.fr
Anaïs Fritsch
+33 (0)6 62 09 43 63

Italie
Elisabetta Castiglioni
+39 328 411 2014
info@elisabettacastiglioni.it